

|COLABORACIÓN| CARMEN CAZURRO GARCÍA QUINTANA

Todo es posible en América

«En Puerto Rico, como en otras partes del mundo, estamos hipnotizados por la esperanza que encarna Obama»



No soy fanática de la astrología. Sin embargo, reconozco que más de una visita al radar más grande del mundo, el de Arcibo, que curiosamente está en Puerto Rico, unida a la fascinación que siente mi padre por el firmamento, han ido sensibilizando mi mirada a sus puntos más lejanos. Por eso, no me ha pasado desapercibida la gran lluvia de meteoros (Tauridas) que han entrado a la atmósfera debido a que nuestro planeta está pasando por la misma trayectoria del cometa Encke. Aunque se pueden ver sin necesidad de telescopio, preferí viajar al centro de la isla hasta la casa de Bjorvin y Nilda, él irlandés y ella puertorriqueña, para contemplar a la intemperie de la mismísima montaña, sin luces artificiales, semejante espectáculo.

Sobrecogida gratamente, regresé a mi casa en la bahía aguadillana. Mientras sorteaba las curvas no pude evitar interpretar los astros: Obama había entrado a gran velocidad en el ambiente político mundial y en la fricción logró generar una luz, a tal punto inspiradora, que ha puesto punto final a la cruel guerra civil que comenzó el 21 de julio de 1861 en Virginia. Es más, el estado que antaño exaltaba la esclavitud ha permitido que se concluya 147 años después, y no gracias a las armas, sino a las urnas electorales.

Este momento era necesario porque, a pesar de un siglo de legislación de derechos civiles y de cruzadas como la de Martin Luther King no se podía presumir de haber logrado la igualdad de derechos. Las lágrimas del reverendo Jesse Jackson, candidato presidencial y africano-estadounidense también, representan el desahogo de una historia cargada de errores y horrores. El fotógrafo que las captó se conmovió tanto como yo, porque esta vez no eran producto de la prepotencia y el prejuicio, sino del mecanismo sui generis de una trayectoria que algunos llaman destino.

Mi conclusión es que, al igual que las Tauridas, Obama necesitaba coincidir con otras trayectorias, en su caso el abismal desempeño de Bush y la más grande crisis económica acontecida, para que su hablar melifluido y su sobrio mensaje de cambio, nada amenazante, proyectaran un nuevo patriotismo, un nuevo idealismo cívico. Me parece que, con un carisma comparable al de Kennedy, ha sabido despertar en cada estadounidense un nervio hacía tiempo adormecido: el idealismo cívico. «Sí, todo el mundo tendrá oportunidad de estudiar - le escuché en un discurso -, si primero cumple con un periodo de servicio nacional, ya fuese ejército, Cuerpos de Paz o en la comunidad».

Hasta me atrevo a asegurar que nunca un elector estuvo más involucrado en una campaña electoral. El tintineo tipo arcoiris que precedía sus mensajes de texto por los celulares explicando todo lo ocurrido en las últimas horas conseguía psicológicamente que los receptores se sintieran no tan sólo identificados con su campaña, sino parte fundamental de ella.

Se acuerdan de aquella humorada de Campoamor «¿Te es infiel y la quieres? No me extraña yo adoro la esperanza, aunque me engañe...» pues bien, en Puerto Rico, como en otras partes del mundo, estamos hipnotizados por la esperanza que encarna Obama. Aquí la vida material, cultural, económica y política está íntimamente ligada a la economía norteamericana así como su ética pública, como se ha demostrado con la acusación de veinticuatro cargos criminales al Gobernador a través de la corte federal y el FBI en plena contienda electoral. Cruda realidad colonial al fin. Pero hoy, con un presidente negro y con la población hispana como la principal minoría étnica, el proyecto de la estadidad para Puerto Rico parece más viable que nunca. Y es que, en América, todo es posible.

|AL AIRE DE MI AIRE| GODOFREDO GARABITO

Juvenil y jubilosa jubilación

Concha Chamorro, periodista de la Cope, acaba de jubilarse. Se ha jubilado en plena juventud... Y jubilosa ha recibido la jubilación con la elegancia del profesional que puede celebrar este acontecimiento que le ha permitido ver con gratitud el pasado y prevenir su futuro.

Según Rafael Mainar, en *El arte del periodista*, hace esta afirmación: «El periodista, especie de improvisador enciclopédico, dispuesto como el teólogo de los tiempos pasados a enterarse y juzgar de todas las cosas».

Así es como Concha Chamorro ha desarrollado su profesión, con fondo enciclopédico y saberes teológicos, dada su formación sólida y asentada en el Humanismo Cristiano.

El mundo de la información le ha despedido con honores, habiendo ganado un 'Cum laude', tanto en el aspecto personal como profesional.

Toda una vida, ya que son 34 años de trabajo activo como periodista de la Cope, avalan su trayectoria plena de aciertos.

Periodista entrañable con especialidad en Castilla y León, que le ha granjeado un fondo de corresponsabilidad a su talante capaz de generar solamente amigos y admiradores. Prueba de ello han sido los distintos homenajes que ha recibido, de autoridades y compañeros, y que ella con humildad franciscana



«Su saludo afectuoso. Su querer a la gente. Mucho más cuanto más cercanos la éramos»

ón, el alcalde de Valladolid y un numeroso grupo del periodismo de hoy. Ahora bien, yo quiero quedarme con el momento más emotivo del homenaje que le rindió la televisión cuando, entre otras personas entrañables, su hija Irene le entregó un ramo de rosas blancas. Concha, con un gesto de gratitud, lo aceptó dejando humedecer su juvenil rostro y admitiendo que lo importante era que se agigante las libertades en esta sociedad democrática y el ejercicio del periodismo como pieza indispensable en un mundo de libertades.

Sin duda alguna, Concha, como comunicadora, gozaba del sentido de la noticia con gran objetividad, sin faltar a la verdad trató de discernir sobre algunos temas escabrosos. Temas que cuidó siempre.

La conocí hace muchos años y he colaborado en no pocos programas radiofónicos con ella, y siempre la encontré cercana. Su saludo afectuoso. Su querer a la gente. Mucho más cuanto más cercanos la éramos.

Su juventud, emblema de vitalidad. Su júbilo ante una nueva situación laboral... Y la jubilosa jubilación como premio a sus 30 años de informadora.

Que la nueva situación, querida Concha, te permita disfrutar de tu hija y familia, como el mejor deseo de cuantos te hemos conocido y querido.

aceptó pero dejando ver que esta circunstancia era debida los buenos compañeros del colectivo mediático.

Por ello, en su mesa de homenaje tomaron asiento el señor arzobispo, el presidente de la Junta de Castilla y Le-

|SE DICE SE CUENTA|

Ya tenemos concierto

A la espera de saber si la crisis económica hace mella en la celebración de un próximo Valladolid Latino, la ciudad ya tiene macroconcierto para el año 2009. Y es que Depeche Mode ha tenido a bien actuar en el estadio José Zorrilla el verano que viene, más concretamente en el mes de julio. Una nueva y buena oportunidad para reclamar esta capital como parada obligada para las decenas de grupos internacionales de pop y rock que hacen su gira estival por territorio español. Que público y escenarios, los hay.

|PERFIL|



Plata Ruiz

PINTOR

Un relevo

Sin haber alcanzado la treintena, Plata Ruiz se ha convertido en una de las grandes promesas de la pintura vallisoletana, en uno de esos artistas llamados a relevar a los que hoy se consideran clásicos. Heredero del hiperrealismo de Antonio López, el hijo del conocido Gonmar tiene mucho que decir.

ES NOTICIA Porque desde ayer expone en la sala del BBVA una selección de su obra reciente, en la que, siempre desde el hiperrealismo que le caracteriza, ha experimentado con nuevos soportes y materiales.

SUS FUTURO En 2009 volverá a México, un país que ya conoce su arte, para exponer en Puerto Vallarta y Guadalajara.

|SUBE Y BAJA|



Nueva sede de Siemens en Boecillo

El grupo Siemens inauguró ayer su nueva sede en el Parque Tecnológico de Boecillo, que coordinará su labor en la región y en la que trabajan 25 personas.

Robos a personas mayores

La Policía Local de Valladolid advirtió ayer de la presencia de una banda de mujeres de países del Este que roba a ancianas en el portal de su vivienda.

