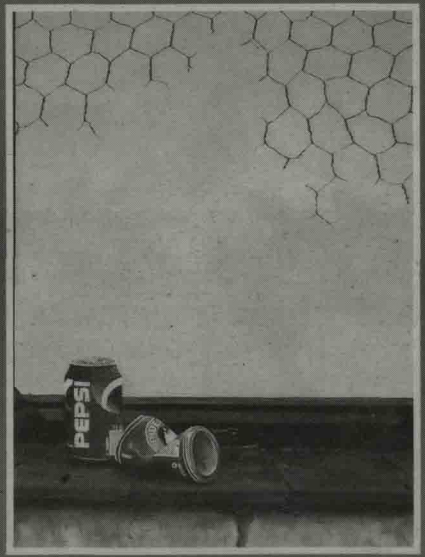
El arte de Plata Ruiz



• **Nesy Mercado Ramírez**

El trabajo del joven pintor español Alberto González Ruiz, se presenta desde la semana pasada en la Galería El Ajolote, y nos abre una ventana a su obra, en donde muestra el tema de los desechos, con un toque muy artístico.

En el mundo del arte es mejor conocido como "Plata" Ruiz, ya que las iniciales de su nombre (AG) son las letras del símbolo químico de la plata, y combinado con su segundo apellido, forman su mote artístico.

Pinta desde temprana edad y proviene de una familia artística, es un pintor autodidacta a quien el talento le corrió por las venas desde su primer minuto de vida. Nació en Valladolid en 1979, y ha practicado el dibujo y distintas técnicas de la pintura, aunque su especialidad es el lienzo sobre tabla y óleo. Su primera exposición la realizó a la edad de 12 años.

Este montaje muestra elementos de desecho, latas, muñecas sucias y viejas, cartón, todo plasmado en cuadros con colores vivos, que detallan detenidamente cómo un objeto añorado en alguna etapa de la vida, puede quedar en el olvido.

Su inclinación por el hiperrealismo salta a la vista, trae la influencia de Alberto Valverde y Antonio López, con quienes recibió clases de grabado y pintura, por lo que cada trabajo que presenta en esta exposición demuestra el talento unido con el conocimiento y por supuesto, los años de práctica que le han valido un prestigio en su país natal.

La pasión por la plástica lo ha llevado a recorrer un largo camino a pesar de su corta edad, en 1986 recibió el segundo premio de dibujo de Castilla y león, y de 1992 a 1998, fue finalista en el concurso nacional de pintura de Venta de Baños, taller de otoño de Valladolid, en donde recibió menciones especiales.

Desde 1994 ha participado en exposiciones colectivas e individuales en diversos puntos de España, así como en Holanda, Miami, Portugal y Francia, siendo ésta la primera ocasión que visita nuestro país.

"Estar haciendo lo que te gusta" esa es la mayor satisfacción de Alberto de su faceta como pintor, ya que esto propicia que le vaya mejor. Después de presentar su trabajo en este espacio artístico, presentará su obra en otro espacio que está por definirse.

En España su trabajo es apreciado y reconocido, se ha ganado un lugar dentro del medio artístico plástico que lo acreditan con buenas críticas, como uno de los talentos natales. La obra que más lo ha llenado como pintor es la que utiliza como imagen personal, una muñeca acostada de lado. Cada una de sus obras tienen la genialidad y jovialidad de Plata Ruiz, un trabajo que pese a la juventud de su creador, muestra una exquisita madurez, que cautiva las miradas y propone arte en cada trazo.

El trabajo de Plata Ruiz podrá ser apreciado hasta el próximo 23, y la galería se encuentra en Avenida Guadalupe 1688 A, esquina con Niño Obrero, en el corazón de Chapalita.